

アムネスティ



死刑映画特集

2025年12月6日(土)・7日(日)

シアターセブン (大阪・十三)

Ballad of a White Cow 白い牛のバラッド

《死刑》とは何か？



教誨師

死刑について考えることは、
命について、社会について、
国家について考えること。



■12月6日(土) 11:00 『白い牛のバラッド』 (2020年 イラン・フランス)

イベントの終了予定時刻は 14:00 頃です

トークゲスト：笹倉香奈 (甲南大学法学部教授)

■12月7日(日) 13:00 『教誨師 (きょうかいし)』 (2018年 日本)

イベントの終了予定時刻は 16:00 頃です

トークゲスト：金平茂紀 (ジャーナリスト)

「アムネスティ 死刑映画特集」開催にあたって

2025年6月27日、日本では2年11カ月ぶりに死刑が執行されました。世界の7割以上の国が死刑を廃止・停止する中で、日本では国民の8割以上が死刑存置を支持。それを根拠に、国は刑の執行を続けています。死刑は国家による究極の権力行使です。にもかかわらず、日本ではほとんど情報が公開されていません。映画という虚構を通して「死刑」を可視化したい、みなさんに関心をもっていただきたい、それが私たちの願いです。映画の「問いかけ」に対する反応は、千差万別。見る人の数だけ存在すると思います。共感、反発、憎悪…。今回は映画の後、ゲストによるお話もあります。「国家による殺人は許されるのか?」「もし無実の人が執行されたら?」「償いとは何か?」「命とは?」「人権とは?」などについて会場で一緒に考えてみませんか。

●『白い牛のバラッド』 12月6日(土) 11:00 イベントの終了予定時刻は14:00頃です



2020年 / イラン・フランス / 105分
監督=ベタシュ・サナイハ マリヤム・モガッダム
脚本=ベタシュ・サナイハ マリヤム・モガッダム
製作=ゴールムレーザ・ムーサヴィ エチエンヌ・ドゥ・リコ
出演=マリヤム・モガッダム アリレザ・サニファル
プーリア・ラヒミサム アヴィン・プルラウフィ

テヘランの牛乳工場で働きながら耳の聞こえない一人娘ビタを育てるシングルマザーのミナ(モガッダム)。彼女の夫ババクは1年前に殺人罪で死刑に処されていた。ある日、夫の友人を名乗る中年男性レザ(サニファル)が現れる。そのころ、裁判所から夫はえん罪で、真犯人は別にいたことが判明したと告げられる。レザはある重大な秘密を抱えていた。やがてミナが真実を知ったとき…



◇笹倉香奈(ささくら かな)さん

東京大学法学部卒業、一橋大学大学院法学研究科博士後期課程修了。博士(法学)。現在、甲南大学法学部教授(刑事訴訟法)。2016年に多分野の研究者や刑事弁護実務家とともに「イノセンス・プロジェクト・ジャパン(IPJ)」を立ち上げ、現在は事務局長。2017年には、虐待冤罪に取り組む「SBS検証プロジェクト」を立ち上げ、共同代表を務める。日本の死刑制度について考える懇話会の座長代行を務めた。

●『教誨師』 12月7日(日) 13:00 イベントの終了予定時刻は16:00頃です



2018年 / 日本 / 114分
監督・脚本=佐向大
エグゼクティブプロデューサー=大杉漣 狩野洋平 押田興将
出演=大杉漣 玉置玲央 烏丸せつこ 五頭岳夫 光石研 古舘寛治 小川登
(C)「教誨師」members

牧師の佐伯保(大杉)は死刑囚の教誨師として、6人の執行を待つ者と対話を重ねている。自らの罪と向き合い、悔い改めることを促す。しかし、佐伯自身も内面に苦悩と葛藤を抱えていた。佐向大監督は、やはり死刑を正面から描いた『休暇』(門井肇 2008年)の脚本を手掛けている。また本作品は名優・大杉漣の最後の主演作である。



◇金平茂紀(かねひら しげのり)さん

ジャーナリスト。1953年、北海道生まれ。1977年にTBSに入社。以降、2022年に退社するまで一貫して報道の現場で、記者、ディレクター、キャスターなどをつとめた。モスクワ、ワシントン、ニューヨークなどに駐在経験。取材テーマは多岐に及ぶが、死刑、冤罪は、生涯にわたるテーマ。早稲田大学、沖縄国際大学などで教鞭をとった。著書多数。日本ペンクラブ言論表現委員長。映画と音楽と演劇のない人生は何とつまらないのだろう、と思いながら生きている。

※チケットは10月20日より劇場窓口&WEBにて販売

《前 売》2,000 円

《当 日》2,200 円

主 催: (公益社団法人)
アムネスティ・インターナショナル日本
死刑廃止ネットワーク大阪
シアターセブン



大阪市淀川区十三本町1丁目サンボードシティ5F
阪急・十三駅下車 西口より徒歩5分
シアターセブン
06-4862-7733
theater-seven.com

